

上海大学 2018 年上海电影学院艺术类专业招生简章(外省市)

一、学校全称：上海大学

二、就读地址 延长校区：静安区延长路 149 号 邮政编码：200072

三、办学层次：本科

四、办学类型：公办普通高等学校

五、报名对象和条件

1. 凡符合各省市《2018 年普通高等学校艺术类专业招生办法》资格的学生均可报名。

2. 热爱艺术，并有一定的艺术基础。

六、招生计划

最终分省、分专业计划以 2018 年各省市出版的招生专业目录为准。

(1) 统考专业

广播电视编导专业认同并使用各省编导类统考成绩，不再举行校考。

专业 \ 省份	安徽	山东	浙江	湖南	江苏	江西	河南	福建
广播电视编导	5	5	4	4	3	3	3	3

动画专业认同并使用各省美术类统考成绩，不再举行校考。

专业 \ 省份	江苏	山东	浙江	湖南	河南
动画	7	5	4	3	3

(2) 校考专业

招生专业	招生省份	计划总数	分省计划的制定
戏剧影视导演	面向全国招生 (除青海、西藏、宁夏、天津、海南 五个省市外)	20	我校组织专业校 考后，根据各省市的 生源情况制定分省招 生计划。
表演		20	
影视摄影与制作		20	
艺术与科技		20	
	浙江、内蒙古、山西		

备注：校考专业不能兼报。

七、校考考试科目、时间、地点(详见准考证)

专业	考试科目	考试时间、地点	备注
戏剧影视导演	<p>初试: 笔试(社会、文化、艺术常识)</p> <p>复试: 面试(美术作品分析、音乐作品分析、故事构思)</p> <p>三试:</p> <p>科目一: 笔试(命题写作)</p> <p>科目二: 面试(创作问题讨论、命题集体小品)</p>	<p>初试时间: 3月18日</p> <p>复试时间: 3月20日</p> <p>三试时间: 3月22-23日</p> <p>初试地点: 上大路99号</p> <p>复试、三试地点: 延长路149号</p>	<p>1. 初试考生自备2B铅笔和橡皮;</p> <p>2. 根据初试成绩的综合情况确定进入复试名单;</p> <p>3. 根据复试成绩的综合情况确定进入三试名单;</p> <p>4. 三试考生自备蓝、黑水芯笔或钢笔。</p>
表演	<p>初试: 台词: 自备故事、散文、寓言、诗歌、独白等材料(任选一段, 限时2分钟)</p> <p>复试: 规定情境下的“声、台、形、表”综合测试</p> <p>三试: 即兴命题表演</p>	<p>初试、复试、三试时间: 3月1-7日(初试时间根据报名系统提示选择, 复试、三试时间以考试现场公布为准)</p> <p>初试、复试、三试地点: 延长路149号</p>	<p>1. 考生一律着平底鞋参加考试; 不允许化妆、不允许着裙装、不允许戴美瞳; 请自备形体练功服;</p> <p>2. 根据初试成绩的综合情况确定进入复试名单;</p> <p>3. 根据复试成绩的综合情况确定进入三试名单;</p> <p>4. 请从延长路149号进出, 延长校区不具备停车条件, 请采用公共交通前往。</p>

<p>影视摄影与制作</p>	<p>初试: 绘画创作(根据规定要求创作) 复试: 科目一: 写作(按规定条件命题写作); 科目二: 综合素质考察(文学艺术常识、历史、时政、社会常识、电影、摄影常识等) 三试: 面试(专业素养考察)</p>	<p>初试时间: 3月17日 复试时间: 3月19日 三试时间: 3月22-23日 初试、复试地点: 上大路99号 三试地点: 延长路149号</p>	<p>1.初试考生请自带画具、颜料(限水彩、水粉、丙烯),画纸由学校统一提供; 2.复试考生请自备2B铅笔和橡皮; 3.三试考生自备个人作品(摄影、绘画、短片等),如有获奖证书,请携带原件; 4.根据初试成绩的综合情况确定进入复试名单; 5.根据复试成绩的综合情况确定进入三试名单,其中:复试成绩=复试科目一成绩+复试科目二成绩。</p>
<p>艺术与科技</p>	<p>科目一: 文化艺术常识(作文) 科目二: 大型活动评述(作文)</p>	<p>校考时间: 3月3日 校考地点: 上大路99号</p>	<p>1.文化艺术常识(作文):主要考核考生已掌握的中外文化、艺术的基础知识,并能够根据自己的理解,根据题意对中外文化与艺术进行评议; 2.大型活动评述(作文):主要考察考生基础的叙述与分析、思维与表达能力。考生可根据自己对大型会议、大型展览或其他大型社会活动的基本认识及自己所掌握的基础知识,对给出的某一具体大型活动作详细评述; 3.考试参考书目: 《中外文化常识一本通》,东云主编,中国华侨出版社; 《大型活动策划与管理》,郑建瑜主编,重庆大学出版社。</p>

备注1: 考试科目每科满分均为100分;

备注2: 凡有缺考科目的考生, 校考成绩视为无效。

八、校考报名办法

考生未按规定程序报考或报考手续不全的视为报考不成功, 不得参加考试, 后果由考生自行承担。

1. 网上报名与付费方法(手机 APP 方式)

考生必须在规定时间内按要求依次办理网上报名、网上付费，逾期不予补报。不接受现场报名及现金付费。报名费一旦缴纳成功，概不退还，且考生不得修改报考专业。

手机 APP 报名：IOS 系统：App Store 里搜索“艺术升”下载；

安卓系统：手机登录 <http://www.artstudent.cn/> 下载；

考生通过手机 APP 填写基本信息、上传照片、选择专业并完成网上付费。

关于报名软件的安装、详细流程、注意事项和要求，请查看我校本科招生网 (<http://bkzsw.shu.edu.cn/>) 发布的“2018 年上海大学艺术类网上报名操作说明书”。

2. 网上确认(手机 APP 确认，不设现场确认环节)、打印准考证

付费成功后，考生在规定时间内，通过手机 APP 进行网上确认，自行打印准考证，凭准考证、身份证参加考试。不设现场确认环节。具体办理流程方法等详见 APP 软件内的提示。考生需另外缴纳 30 元的第三方肖像信息技术服务费。

3. 报名、确认、打印准考证时间：

专业名称	付费标准	报名时间	手机 APP 确认时间	自行打印准考证时间
戏剧影视导演	初试：70 元	1 月 5 日	3 月 7 日	3 月 7 日
	复试：150 元	~	~	~
	三试：150 元	3 月 5 日	3 月 13 日	3 月 13 日
表演	初试：120 元	1 月 5 日	2 月 1 日	2 月 1 日
	复试：150 元	~	~	~
	三试：150 元	2 月 14 日	2 月 25 日	2 月 25 日
影视摄影与制作	初试：70 元	1 月 5 日	3 月 7 日	3 月 7 日
	复试：150 元	~	~	~
	三试：150 元	3 月 5 日	3 月 13 日	3 月 13 日
艺术与科技	120 元	1 月 5 日	2 月 14 日	2 月 14 日
		~	~	~
		2 月 12 日	2 月 27 日	2 月 27 日

备注 1：表演专业报名确认时须选择初试考试时间，时间一旦确定，不允许修改，请严格按照选择的考试时间参加初试；

备注 2：网上报名系统每天开通时间为 6:00-24:00。

九、专业校考成绩计算方法

戏剧影视导演：专业校考成绩=三试成绩

其中：三试成绩=三试科目一成绩+三试科目二成绩

表演专业：专业校考成绩=三试成绩

影视摄影与制作专业：专业校考成绩=三试成绩

艺术与科技专业：专业校考成绩=科目一成绩+科目二成绩

备注：各校考专业根据专业校考成绩确定校考合格名单(其中戏剧影视导演、表演、影视摄影与制作专业如三试成绩相同，则按二试成绩发放；如二试成绩相同，则按初试成绩发放)。

十、录取原则

1. 戏剧影视导演专业

投档到我校的考生：

(1) 若所在省市有相应专业统考，专业统考成绩必须达到统考本科合格线；

(2) 校考成绩合格；

(3) 高考文化成绩应达到考生所在省市的普通类第一批本科录取资格线(自主招生控制线)的 70%；

(4) 按专业校考成绩从高到低排序，择优录取。录取时如排序录取成绩相同，我校在录取时按高考文化成绩录取(如高考文化成绩相同，看外语成绩；外语成绩相同，再看语文成绩；语文成绩相同，再看数学成绩)。

2. 表演、影视摄影与制作专业

投档到我校的考生：

(1) 若所在省市有相应专业统考，专业统考成绩必须达到统考本科合格线；

(2) 校考成绩合格；

(3) 高考文化成绩应达到考生所在省市的艺术类本科录取资格线；

(4) 按专业校考成绩从高到低排序，择优录取。录取时如排序录取成绩相同，我校在录取时按高考文化成绩录取(如高考文化成绩相同，看外语成绩；外语成绩相同，再看语文成绩；语文成绩相同，再看数学成绩)。

3. 广播电视编导专业

投档到我校的考生：

(1) 专业统考成绩必须达到编导类统考本科合格线；

(2) 高考文化成绩应达到考生所在省市的普通类第一批本科录取资格线(自主招生控制线)的 90%；

(3) 按高考文化成绩从高到低排序(文理考生共同排序, 对部分严格区分文、理科计划投档录取的省份, 则按文理科分别排序), 择优录取。录取时如排序录取成绩相同, 我校在录取时按高考文化成绩录取(如高考文化成绩相同, 看外语成绩; 外语成绩相同, 再看语文成绩; 语文成绩相同, 再看数学成绩)。

4. 动画专业

投档到我校的考生:

(1) 专业统考成绩必须达到美术类统考本科合格线;

(2) 高考文化成绩应达到考生所在省市的普通类第一批本科录取资格线(自主招生控制线)的 75%;

(3) 按合成分从高到低排序(文理考生共同排序, 对部分严格区分文、理科计划投档录取的省份, 则按文理科分别排序), 择优录取。

合成分计算公式: 合成分=专业统考成绩+文化成绩

录取时如排序录取成绩相同, 我校在录取时按高考文化成绩录取(如高考文化成绩相同, 看外语成绩; 外语成绩相同, 再看语文成绩; 语文成绩相同, 再看数学成绩)。

5. 艺术与科技专业

投档到我校的考生:

(1) 校考成绩合格;

(2) 高考文化成绩应达到考生所在省市的普通类第一批本科录取资格线(自主招生控制线)的 90%;

(3) 按高考文化成绩从高到低排序(文理考生共同排序, 对部分严格区分文、理科计划投档录取的省份, 则按文理科分别排序), 择优录取。录取时如排序录取成绩相同, 我校在录取时按高考文化成绩录取(如高考文化成绩相同, 看外语成绩; 外语成绩相同, 再看语文成绩; 语文成绩相同, 再看数学成绩)。

十一、专业复查: 新生入学后, 学校将根据教育部文件规定进行新生入学资格审核和专业复测工作。一经发现有不符者, 取消入学资格。

十二、收费标准:

1. 学费: 每生每学年 10000 元【沪价行(2000)第 120 号、沪教委财[2000]27 号】;

2.住宿费：最高每生每学年 1200 元【沪价费(2003)56 号、沪财预(2003)93 号、沪教委财[2012]118 号】。

十三、颁发学历证书的学校名称及种类

1. 修学期满、达到毕业要求，颁发上海大学本科毕业证书。
2. 修学期满、达到学位授予要求，颁发上海大学学士学位证书。

十四、监督约束机制

1. 上海大学 2018 年艺术类招生工作在上海市教委、校本科招生工作领导小组的领导下进行，同时接受上级纪委、监察部门、校纪委、校监察处对招生工作实行全过程监督、检查。

2. 上海大学艺术类招生实行考试回避制度，即凡有主要亲属或辅导过的学生参加考试，参与命题与阅卷(评分)的专家须主动申请回避。否则如经举报核实，将终身取消命题、阅卷(评分)资格，并视情节轻重依法给予相应处分；涉嫌违法犯罪的，依法移送司法机关处理。

十五、其它须知

1. 严肃处理违法违规行为。我校严格按照《中华人民共和国教育法》《国家教育考试违规处理办法》《普通高等学校招生违规行为处理暂行办法》所确定的程序和规定，对在特殊类型考试招生中违规的考生进行从严查处。其中，凡在特殊类型招生考试中有作弊行为的考生，包括伪造骗取报名资格等情况，均应当认定为在国家教育考试中作弊，取消相关特殊类型招生考试的报名和录取资格，同时通报省级招生考试机构取消该生当年高考报名和录取资格。发现存在组织作弊、买卖作弊设备、买卖考题、替考等作弊以及帮助作弊等违法行为，涉嫌犯罪的，移交司法机关，依照有关法律处理。

2. 艺术类需校考的专业，学校不举办任何形式的考前辅导班，也不对考生和家长作任何形式的承诺。

3. 学校严禁中介机构参与艺术类招生考试工作。

4. 本简章解释权属于上海大学招生与毕业生就业工作办公室。

学校网址：www.shu.edu.cn

咨询电话：021-66134148(工作日 8:30—11:00，13:00—16:30，双休日、节假日除外。2月5日-2月27日我校放寒假，电话接听时间以我办公布的值班表为准。)

投诉、监督电话：021-66132857

前往上海大学校本部(宝山区上大路99号)的主要公交线路有：767路、185路、110路、58路、地铁七号线(上海大学站)。

前往上海大学延长校区(静安区延长路149号)的主要公交线路有：107路、858路、876路、937路、959路、108路、179路、地铁一号线(延长路站)。

[学院与艺术专业介绍]

上海电影学院

一、学院简介

上海大学上海电影学院成立于 2015 年 7 月 5 日，首任院长为著名导演陈凯歌。上海电影学院前身为成立于 1995 年由著名导演谢晋担任院长的上海大学影视艺术技术学院。历经 20 多年的创新发展和内涵建设，学院已成为中国最好的影视院校之一，其戏剧与影视学学科在 2012 年教育部学科评估中位列全国第四。

上海电影学院的成立得到上海市人民政府的大力支持，作为环上大国际影视产业园区建设的重要组成部分，上海电影学院承载着重振和促进上海电影产业发展及建设全国电影高峰的重要使命。

学院设有表演、戏剧影视导演、影视摄影与制作、电影制作、广播电视编导、数字媒体技术、动画、艺术与科技、新闻学、广播电视学、广告学 11 个本科专业，2017 年申报了戏剧影视文学、戏剧影视美术设计、影视制片 3 个本科专业，未来还将申报电影学和录音艺术等相关本科专业，逐渐建成覆盖电影全产业链的专业建制。现有全日制本科生、硕士生、博士生等各类在校生 2500 余人(含港澳台和外国留学生)。

学院具有完善的实验教学平台，成立了上海电影特效工程技术研究中心(省部级)、上海市影视传播教学实验示范中心(市级)和电视制作部，下设灯光摄影棚、虚拟数字摄影棚、数字放映厅、声音合成实验室、后期剪辑实验室、数字调色实验室、黑匣子排演厅和演播厅、录音棚等 30 多个各类专业实验室。

学院现有教职员工 136 人，其中专任教师 89 人。专任教师中，有正副教授 58 人，包括著名导演陈凯歌、著名导演田壮壮、著名表演艺术家奚美娟、著名摄影师赵晓时。学院同时还聘请了国内外一批知名优秀电影艺术家兼任任教或建立大师工作室，如建立 Larry Kasanoff(Threshold 娱乐集团的董事长及 CEO)大师工作室，与英国著名后期制作公司 Foundry 公司建立联合实验室、与中国电影科学技术研究所合作成立“电影高新技术联合实验室”等。

学院以发掘“热爱并立志于从事电影事业”的高端人才，坚持跨学科、多元化和国际化的教育理念，融汇艺术与技术，培养具有独立人格和爱国情怀的电影人为使命，立志建设植根本土、引领前沿、创新世界的国际一流电影学院。

院长寄语：

我将会和师生一起共同学习并希望通过自己的努力为上海大学上海电影学院构制一个蓝图，使学院成为一个具有较大竞争力、具有国际知名度的国际化电影学院。培养出有奇思异想具有独立思考 and 实践能力，具有人文情怀和理性悲悯的现代人，具有独立创新精神的中国电影人。

——陈凯歌

二、培养目标

培养学生的独立人格、综合素质和艺术技能，使他们有能力拍摄出伟大的电影作品，有能力适应影视及新媒体等行业的不同工作岗位，有能力成为所在领域的领导者。培养宽口径、厚基础、强实践、重团队，具有跨文化交流和交叉学科学习研究能力的复合型电影人才。

三、专业介绍、培养目标及主要课程

表演

本专业培养具有良好专业素养和创新精神，系统掌握表演和影视艺术基础理论，掌握表演创作方法、表演技巧等基本技能，了解艺术创作和理论的现状与发展动态的专业型人才。

主要课程：表演基础训练、表演片段训练、表演多幕剧训练、表演理论、声乐与发声、形体课、中外代表性舞蹈、剧本创作、中外电影史、中外戏剧史、表演大师研究等。

就业流向：电影、电视创作部门、演出团体、影视制作公司及其它传媒艺术行业等。

专业要求：听力正常。

其他要求：双目视力均应在 5.0 以上(经矫正 4.8 以上，新视力表)，无肢体畸形、纹身及皮肤病。年龄限在 24 周岁以下（1994 年 9 月 1 日以后出生）。

学 制：4 年。

戏剧影视导演

本专业培养具备影视导演基本知识，具有独立思考能力、人文情怀、专业实践创作能力和理性悲悯，能在电影厂、影视制作公司等部门从事影视导演创作的应用型专业人才。

主要课程：电影导演基础、纪录片导演、剧情片导演、导演剧作、新媒体短片创作、类型短片创作、电影编剧原理、影视艺术概论、视听语言、电影拉片、电影摄影基础、电影音乐基础、电影录音基础、电影灯光基础、电影制片管理、影视表演基础、电影剪辑基础、电影虚拟制作、中外电影史、中外戏剧史、电影美学、导演大师研究、影片分析等。

就业流向：电影制片厂、剧院(团)或电视台、影视制作公司、电视剧制作中心等从事戏剧影视策划、导演等相关工作。

专业要求：无色盲、无色弱；听力正常。

其他要求：双目视力均应在 5.0 以上(经矫正 4.8 以上，新视力表)。

学 制：4 年。

影视摄影与制作

本专业培养具有良好专业素养，系统掌握摄影与影视制作基本理论，掌握影视拍摄、后期制作、特效开发、电影制作等技能，熟悉影视制作的专业型职业摄影师人才。

主要课程：绘画、平面摄影、造型艺术构思、电影摄影机及曝光技巧、特殊摄影技术与应用、电影摄影照明、高级电影照明技巧、电影摄影画面创作、电影数字影像制作、电影声音分析、电影剪辑、电影数字特效技术、视觉效果创作、广告 MV 制作、实验影像创作、故事片电影摄影创作等。

就业流向：电影制片厂、电视台、影视制作公司、动画公司等影视媒体机构从事影视导演、影视摄影、影视后期制作、影视特效开发等相关工作等。

专业要求：无色盲、无色弱；听力正常。

其他要求：双目视力均应在 5.0 以上(经矫正 4.8 以上，新视力表)。

学 制：4 年。

动画

本专业培养能够系统掌握动画专业基础理论和基本技能，适应动画行业发展需要，从事动画导演及动画创作的复合应用型人才。

主要课程：动画概论、造型基础、色彩构成、原画设计、动画设计、二维动画制作、三维动画制作、动画导演、剪辑艺术、后期特效与合成、影视动画声音设计等。

就业流向：动画制作公司、影视制作公司、游戏产业公司、广播电视机构与企业、各级电视台、媒体艺术公司、教育科研等相关机构。

专业要求：无色盲、无色弱；听力正常。

学 制：4 年。

广播电视编导

本专业以人文通识教育为基础、以创新能力培养为核心、以服务社会面向未来为目标、以国际先进电影学院的教学模式为各类影视制作公司、电视台、企事业单位的影视制作部门培养具有人文底蕴和国际视野的影视创作与制作的高端复合型人才。

主要课程：艺术概论、视听语言、导演艺术、电影造型艺术、电影声音艺术、中外电影史、电视摄像、节目策划、编辑基础、剧本写作、纪录片理论与创作、电影美学、电影评论、电影作品分析、剧本分析等。

就业流向：各级各类影视制作公司、电视台、企事业单位与视听传播相关的部门、广告公司、媒体公司等。

专业要求：无色盲、无色弱；听力正常。

其他要求：双目视力均应在 5.0 以上(经矫正 4.8 以上，新视力表)。

学 制：4 年。

艺术与科技

本专业培养在会展行业、广告行业、网络咨询业等企事业单位，从事会展与广告创意、大型活动设计、企业形象设计、商品包装设计、各类品牌视觉传达等工作的专业创意与设计人才；培养适应市场经营发展和专业管理的创意设计管理人才以及研究人才。

主要课程：传播学概论、市场营销、会展概论、会展策划、大型活动策划、会展实务、展示空间设计、展示材料与制作、虚拟会展、3DMAX 设计与制作等。

就业流向：各大展览、会议、节庆、赛事、演出、主题公园等相关企事业单位，大型企业营销部门和会展部门、文化传播公司、展示设计公司、广告公司等。

专业要求：无色盲、无色弱。

学 制：4 年。

四、学院招生咨询电话：021-56331511、18717879029(黄老师)

学院地址：上海市静安区延长路 149 号第二教学楼

学院网址: <http://www.sfa.shu.edu.cn/Default.aspx>

微信号: 上大影院学生会

新浪微博: @上海大学上海电影学院