

2021 年上海大学音乐学院

音乐表演（复试）专业网络考试操作说明

（教育部 APP 备案 3300041 号）

1、考前练习

考生需要准备两部智能手机，双机位拍摄录制，手机 A（登录“艺术升”APP）作为主机，用于录制网络考试全部内容和流程操作，手机 B（打开“艺术升”APP 无需登录）作为辅机，用于监考考试过程。两部手机都需要下载“艺术升”APP。**考试前务必保持两部手机的电量和内存充足**，内存建议至少在 20G 以上，提前检查 WiFi 网络信号，确保网络稳定畅通。**务必移除两部手机的 SIM 卡，确保没有通话功能**，考试过程中如果接到来电，会直接中断录制；除此之外，外放音乐、闹钟等其他应用程序也注意关闭，避免外界干扰。

考生进入“网络考试”菜单后可选择“考前练习”进行模拟考试，在考前练习时，考生须对科目考试的样例视频进行查看（该样片仅针对科目二“演唱/演奏”考试，其他科目考试无视频录制样片），熟悉考试要求，在进行考前练习和正式考试的时候根据样例视频进行视频录制。没有参加考前练习的考生将无法进行正式考试。考生可以通过多次考前练习，熟练掌握考试流程，确定好拍摄的最佳距离、角度和位置。

需要注意的是：考生进入“网络考试”菜单后**可看到两场考试**，以琵琶专业为例，考生可以看到：音乐表演（琵琶）和音乐表演（视唱科目），其中音乐表演（琵琶）**包含乐理和演奏/演唱两个科目**，音乐表演（视唱科目）**只有视唱一个科目**。两个专业下**所有的科目考试视频都提交成功之后才算完成本次考试**。

演奏/演唱和视唱两个科目均**有三次考试视频录制机会**，若考试过程中主机或者辅机意外断开，则会减少一次录制机会。演奏/演唱和视唱两个科目考生可以选择最满意的一次考试视频进行提交，完成考试。

在进行演奏/演唱或者视唱考试时：

如果主机（手机 A）在录制过程中意外断开跳出录制界面，考生可以再次回到科目详情界面点击“再次录制”按钮（注意录制次数限制），弹出二维码，先手动结束辅机（手机 B）的视频录制，然后用辅机（手机 B）重新扫描二维码，主机（手机 A）人脸识别成功后可继续进行视频录制。

如果辅机（手机 B）在录制过程中意外断开，考生先手动结束主机（手机 A）的视频录制，然后考生使用主机（手机 A）回到科目详情界面点击“再次录制”按钮（注意录制次数限制），辅机（手机 B）扫描二维码重新考试。

由于有人脸识别功能，请考生注意不要使用美瞳、不要化妆，避免人脸识别失败，影响考试时间。若人脸识别验证不通过，需点击“再来一次”重新进行验证，多次尝试，直至验证通过。注：考生需与主机保持一定距离，是保证主机能识别到全部人脸特征。



(拍摄机位图)



(考前练习)

2、正式考试（以音乐表演（琵琶）为例）

(1) 主机登录、选择“网络考试”、签订诚信考试承诺书

考生进入“网络考试”菜单后选择正式考试，点击“正式考试”按钮后会提示考生确认《考试承诺书》，勾选“我已阅读”前的复选框，确认后即可进入正式考试。在进入正式考试前请仔细阅读考试提示信息，并完成认证。



正式开始考试后，使用手机 A（主机）点击“正式考试”进入科目列表，可以看到该专业下的所有科目。

（2）乐理考试、辅机扫描主机生成的二维码

在科目列表，根据乐理科目下按钮上倒计时，结束后点击乐理科目下的“开始考试”按钮，会弹出二维码，并提示“请用另一部手机（辅机）打开“艺术升”APP（不登录），在首

页左上角打开扫码”。辅机（手机 B）扫码进入录制界面后，主机（手机 A）进入科目详情页面，可以看到考试时长、考试内容、考试说明等相关信息；扫码完成后将手机 B 安放在辅机机位（横屏录制）。



(主机二维码界面)

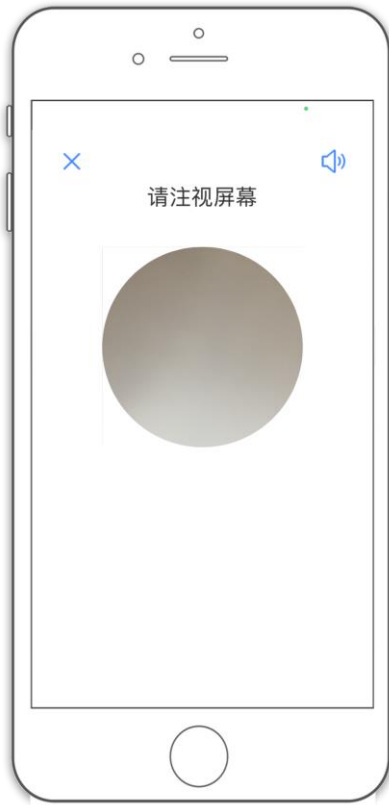


(打开辅机进行扫码)



(辅机录制界面)

考生回到手机 A（主机）机位，主机这个时候会要求考生进行实人认证，按照提示进行操作，通过验证后进入录制界面，点击“录制视频开始考试”按钮考试录制视频（竖屏录制）。



(人脸识别)





(主机视频录制)

考生按照语音提示在“主机位”前展示草稿纸（草稿纸为空白五线谱纸）正反面，展示完毕后，考生开始答题。考试时间结束会自动停止拍摄。若因不可抗力因素导致考试中断，考生须迅速重新登录考试系统继续考试（最多有两次重新登录机会），考试时间不予延长。中断超过指定次数将导致考试失败，后果由考生自负。主机（手机 A）视频停止后，回到辅机（手机 B）点击“结束”按钮结束录制。拍摄的视频将会自动保存在手机中。



(辅机视频录制)

(3) 乐理考试录制完成提交视频

乐理考试视频录制结束后，主机（手机 A）会自动返回到科目详情界面，这时考生可以在屏幕**最下方**看到一个视频和提交按钮，**点击“提交”**按钮提交主机（手机 A）视频，主机视

频提交完成后会跳回科目列表，不允许再次修改，提交后的科目会显示“主机视频已提交，点击提交辅机视频”，点击后会再次跳出二维码，使用手机 B 也就是辅机扫码后，点击“提交辅机视频”会自动选择与主机对应的视频或者直接点击辅机（手机 B）下方的“提交辅机视频”按钮也会自动选择与主机对应的视频进行提交，辅机视频提交完成后，该科目考试完成。

注意：所有科目的“主机位”和“辅机位”录制的视频必须全部提交，才算完成考试，否则考试无效。



(主机视频上传)



(主机上传视频成功用辅机扫码页面)

主机上传完会出现“主机视频已提交，点击提交辅机视频”，点击后出现辅机二维码，使用辅机扫码提交辅机视频或者直接点击辅机下方“提交辅机视频”按钮提交辅机视频；



(辅机扫码)



(辅机提交视频)



(乐理科目完成考试)

辅机视频提交完成后在主机界面会出现“已提交”，专业下**所有的科目考试视频都提交成功之后完成考试。**

(4) 演奏/演唱考试、辅机扫描主机生成的二维码

请考生务必在完成科目一乐理考试后，再进行科目二演唱/演奏考试（否则有可能错过科目一的考试）。

点击演奏/演唱科目下的“开始考试”按钮进入科目详情页面，可以看到考试时长、考试内容、考试说明等相关信息；点击“录制视频”会弹出二维码，并提示“请用另一部手机（辅机）打开“艺术升”APP（不登录），在首页左上角打开扫码”。扫码完成后将手机 B 安放在辅机机位（横屏录制）。



(主机二维码界面)

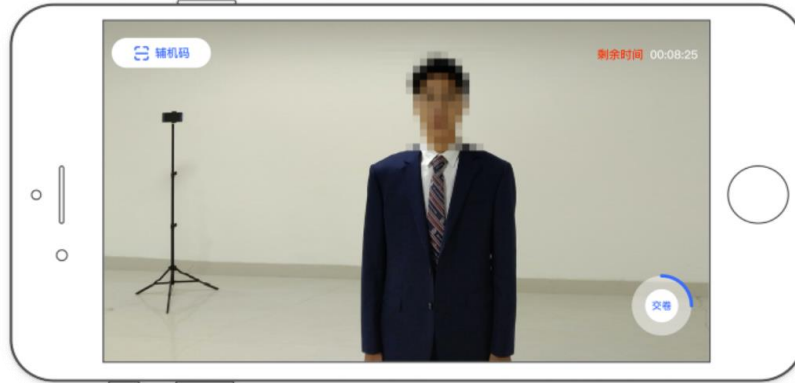
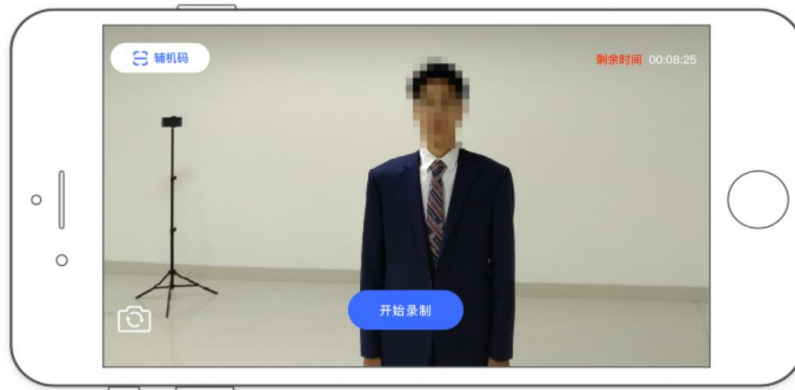


(打开辅机进行扫码)

考生回到手机 A（主机）机位，主机这个时候会要求考生进行实人认证，按照提示进行操作，通过验证后进入录制界面，点击“开始录制”按钮开始录制视频。（根据不同专业的考试要求，考生根据实际情况摆放主机是横屏或者竖屏，下图以横屏为例）。



(人脸识别)



(主机视频录制)

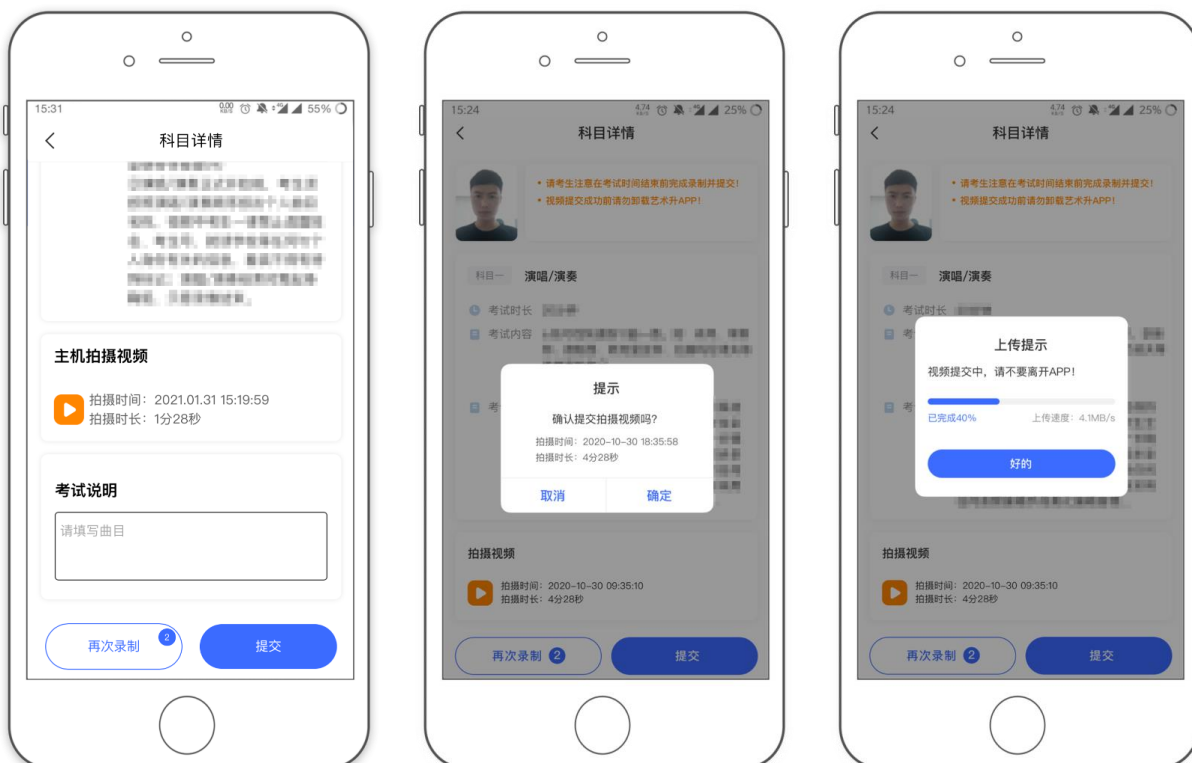
考生拍摄视频，拍摄时长结束会自动停止拍摄，或者考生可以手动点击“交卷”按钮停止拍摄。主机（手机A）视频停止后，回到辅机（手机B）点击“结束”按钮结束录制。拍摄的视频将会自动保存在手机中。



(辅机视频录制)

(5) 演唱/演奏考试录制完成提交视频

需要注意的是：录制完成后，**考生在录制详情界面下方的“考试说明”中填写“曲目”**，然后提交手机 A 也就是主机中的视频，如果有多次录制机会，考生可以选择最满意的一段视频进行提交；主机视频提交完成后会跳回科目列表，不允许再次修改，提交后的科目会显示“主机视频已提交，点击提交辅机视频”，点击后会再次跳出二维码，使用手机 B 也就是辅机扫码后，点击“提交辅机视频”会自动选择与主机对应的视频或者直接点击辅机（手机 B）下方的“提交辅机视频”按钮也会自动选择与主机对应的视频进行提交，辅机视频提交完成后，该科目考试完成；**所有科目的“主机位”和“辅机位”录制的视频必须全部提交，才算完成考试，否则考试无效。**这时在科目列表界面演奏/演唱科目下的按钮会变为“已提交”的字样。



(考试说明填写、主机视频上传)



(主机上传视频成功用辅机扫码页面)

主机上传完会出现“主机视频已提交，点击提交辅机视频”，点击后出现辅机二维码，使用辅机扫码提交辅机视频或者直接点击辅机下方“提交辅机视频”按钮提交辅机视频。



(辅机扫码)



(辅机提交视频)



(演奏/演唱科目完成考试)

辅机视频提交完成后在主机界面会出现“已提交”，此时音乐表演（琵琶）专业下所有的科目考试视频都已提交成功，显示“完成考试”。考生开始参加音乐表演（视唱科目）专

业的考试，操作流程参考上述“2、正式考试（以‘音乐表演（琵琶）’为例）”中“（1）主机登录、选择“网络考试”、签订诚信考试承诺书”的操作流程。

（6）视唱考试、辅机扫描主机生成的二维码

使用手机 A（主机）点击音乐表演（视唱）考试的“正式考试”进入科目列表，可以看到该专业下的所有科目。



点击视唱科目下的“开始考试”按钮进入科目详情页面，可以看到考试时长、考试内容、考试说明等相关信息；点击“录制视频”会弹出二维码，并提示“请用另一部手机（辅机）打开“艺术升”APP（不登录），在首页左上角打开扫码”。扫码完成后将手机 B 安放在辅机机位（横屏录制）。

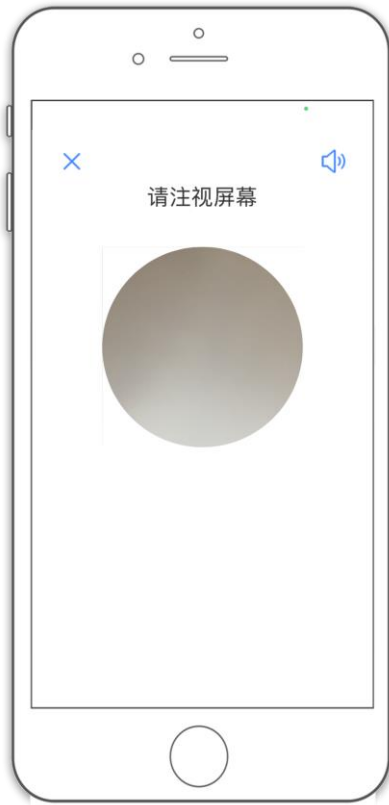


(主机二维码界面)

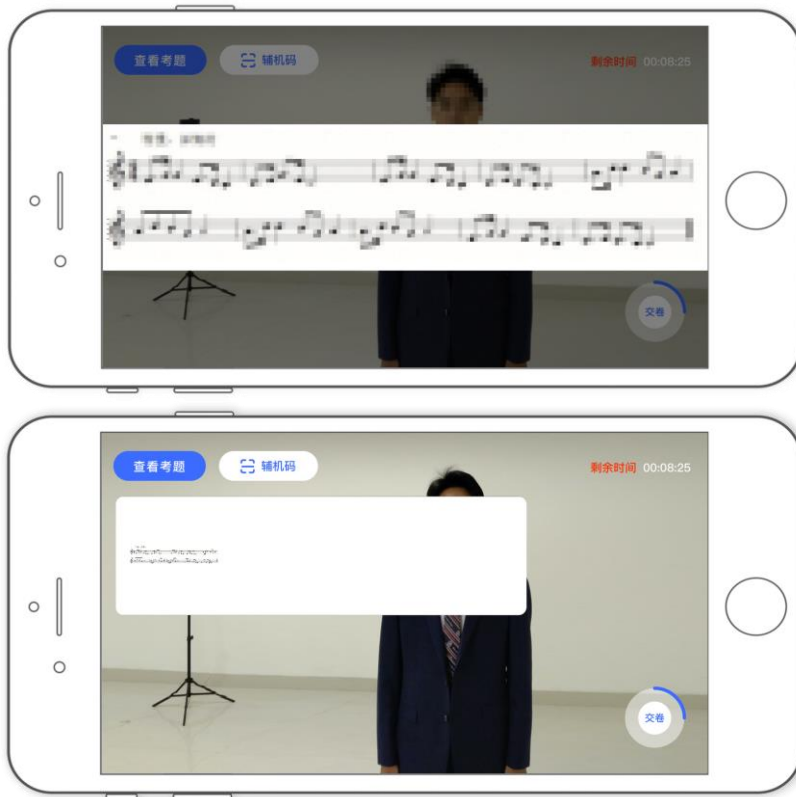


(打开辅机进行扫码)

考生回到手机 A (主机) 机位, 主机这个时候会要求考生进行实人认证, 按照提示进行操作, 通过验证后开始录制视频。(根据不同专业的考试要求, 考生根据实际情况摆放主机是横屏或者竖屏, 下图以横屏为例)。



(人脸识别)



(主机视频录制)

考生拍摄视频，拍摄时长结束会自动停止拍摄，或者考生可以手动点击“交卷”按钮停止拍摄。主机（手机A）视频停止后，回到辅机（手机B）点击“结束”按钮结束录制。拍摄

的视频将会自动保存在手机中。



(辅机视频录制)

(7) 视唱考试录制完成提交视频

录制完成后，考生需要提交主辅机视频。首先提交手机 A 也就是主机中的视频，如果有多次录制机会，可以选择你最满意的一段视频进行提交；主机视频提交完成后会跳回科目列表，不允许再次修改，提交后的科目会显示“主机视频已提交，点击提交辅机视频”，点击后会再次跳出二维码，使用手机 B 也就是辅机扫码后，点击“提交辅机视频”会自动选择与主机对应的视频或者直接点击辅机（手机 B）下方的“提交辅机视频”按钮也会自动选择与主机对应的视频进行提交，辅机视频提交完成后，该科目考试完成；所有科目的“主机位”和“辅机位”录制的视频必须全部提交，才算完成考试，否则考试无效。



(主机视频上传)



(主机上传视频成功用辅机扫码页面)

主机上传完会出现“主机视频已提交，点击提交辅机视频”，点击后出现辅机二维码，使用辅机扫码提交辅机视频。



(辅机扫码)



(辅机提交视频)



(完成考试)

辅机视频提交完成后在主机界面会出现“已提交”，两个专业下所有的科目考试视频都

提交成功之后才算完成本场考试。

特别注意：只有成功提交乐理科目考试、演唱/演奏科目考试、视唱科目考场。并都看到“完成考试”，才算完成考试。